

MANUAL DE OPERAÇÕES

TV-X9 QUAD
GRAVADOR MULTICANAL DE LONGA DURAÇÃO

VM-MAN-X9Q-2026

VERSAO 2026

AGOSTO / 2026

TV-X9 QUAD

Sistema de gravacao profissional com quatro canais independentes, indicado para operacoes que exigem registro simultaneo com alta confiabilidade.

Produto	TV-X9 QUAD
Tipo	GRAVADOR MULTICANAL DE LONGA DURACAO
Status deste manual	Versao preliminar sem video local
Fonte institucional	https://avideomart.com.br/tv-x9-quad/
Video local	Pendente - versao preliminar baseada em pagina, folheto e imagem de destaque.

VIDEOMART
BROADCAST SOLUTIONS

TV X9-QUAD

GRAVADOR PROFISSIONAL DE LONGA DURAÇÃO
4 CANAIS INDEPENDENTES. MÁXIMA CONFIABILIDADE.

GRAVE ATÉ 4 CANAIS EM FULL HD
COM SEGURANÇA E DESEMPENHO.

O TV X9-QUAD é a solução definitiva para gravação profissional de longa duração com 4 canais independentes simultâneos. Ideal para emissoras de TV, redes de notícias, monitoramento, gravação de eventos e qualquer operação que exija segurança, qualidade e alta capacidade de armazenamento.

PRINCIPAIS RECURSOS

- 4 CANAIS INDEPENDENTES**
Grave até 4 entradas SDI simultaneamente com total independência entre os canais.
- GRAVAÇÃO 24/7**
Operação contínua e estável para gravações de longa duração sem interrupções.
- MULTIFORMATOS**
Suporte SD e HD Full HD 1080p/59.94 em diversas formatos profissionais.
- ARMAZENAMENTO INTELIGENTE**
Gerenciamento avançado de discos com suporte a RAID para máxima segurança.
- PLAYBACK AVANÇADO**
Reprodução instantânea, frame a frame, slow/fast e jog/shuttle com precisão.
- MARCADORES E METADADOS**
Adicione marcadores, capítulos e metadados para facilitar a busca e o gerenciamento.
- SÁIDAS PROFissionais**
Sáidas SDI, HDMI e IP para monitoramento e distribuição de conteúdos gravados.
- SEGURANÇA TOTAL**
Gravação redundante e proteção contra falhas de hardware e perda de dados.

FORMATOS E CÓDICES SUPORTADOS

- VÍDEO**
MPG-2, H.264, H.265, DVI, XDCM e mais.
- AÚDIO**
AAC, MP2, WAV, AC3, EAC3 e muito mais.
- CONTÊNERES**
TS, MPA, MOV, MFX, AIX e muito mais.
- RESOLUÇÕES**
SD, HD, Full HD 1080p/59.94 até 1920x1080.
- SÁIDAS**
SD, HDMI, IP (SRT/RTSP) e muito mais.

TV X9-QUAD: QUATRO VEZES MAIS CAPACIDADE. UMA SOLUÇÃO DEFINITIVA.

4 CANAIS INDEPENDENTES

REC GRAVAÇÃO 24/7

FULL HD 1080p

ALTA CAPACIDADE

SEGURANÇA TOTAL

OPERAÇÃO CONTÍNUA

TV X9-QUAD - 4 Canais - Proteção por serial - release 20.26.08.24 - Licença Temporária até 23/08/2026 - licenciado para VIDEOMART

CANAL 1

REC 00:01:24:15

JORNAL NACIONAL

Entrada: SDI 1

Formato: 1920x1080 59.94

Arquivo: JORNAL_NACIONAL_25-08-2026.ts

Duração: 00:45:36:12

Tamanho: 12.43 GB

CANAL 2

REC 00:01:12:07

FUTEBOL

Entrada: SDI 2

Formato: 1920x1080 59.94

Arquivo: FUTEBOL_25-08-2026.ts

Duração: 00:45:36:12

Tamanho: 12.43 GB

CANAL 3

REC 00:02:15:22

SHOW

Entrada: SDI 3

Formato: 1920x1080 59.94

Arquivo: SHOW_25-08-2026.ts

Duração: 00:45:36:12

Tamanho: 12.43 GB

CANAL 4

REC 00:00:58:11

CULTO

Entrada: SDI 4

Formato: 1920x1080 59.94

Arquivo: CULTO_25-08-2026.ts

Duração: 00:45:36:12

Tamanho: 12.43 GB

LISTA DE GRAVAÇÕES

Canal	Arquivo	Início	Duração	Tamanho	Formato	Tipo
1	JORNAL_NACIONAL_25-08-2026, 19-30-00.ts	19:30:00	00:45:36:12	12.43 GB	TS	Gravação
2	FUTEBOL_25-08-2026, 19-30-00.ts	19:30:00	00:45:36:12	12.43 GB	TS	Gravação
3	SHOW_25-08-2026, 19-30-00.ts	19:30:00	00:45:36:12	12.43 GB	TS	Gravação
4	CULTO_25-08-2026, 19-30-00.ts	19:30:00	00:45:36:12	12.43 GB	TS	Gravação
1	JORNAL_NACIONAL_25-08-2026, 18-30-00.ts	18:30:00	01:00:00:00	16.20 GB	TS	Gravação
2	FUTEBOL_25-08-2026, 18-30-00.ts	18:30:00	01:00:00:00	16.20 GB	TS	Gravação
3	SHOW_25-08-2026, 18-30-00.ts	18:30:00	01:00:00:00	16.20 GB	TS	Gravação
4	CULTO_25-08-2026, 18-30-00.ts	18:30:00	01:00:00:00	16.20 GB	TS	Gravação

Armazenamento Total: 18.72 TB
Espaço Livre: 8.45 TB (45%)

INFORMAÇÕES DO SISTEMA

CPU: 18%
Mem: 25% / 16.2 GB
Temperatura: 42°C
Tempo de Atividade: 25 dias, 14:32:18

GRAVAÇÃO

Modo: Contínuo
Qualidade: Máxima
Formato: TS - MPEG-2
Áudio: AAC 2.0 192 Kbps
REC

ENTRADAS

SDI 1: 1080i 59.94 (Conectado)
SDI 2: 1080i 59.94 (Conectado)
SDI 3: 1080i 59.94 (Conectado)
SDI 4: 1080i 59.94 (Conectado)

LOCAL DE ARMAZENAMENTO

Disco: 8 x 4TB Enterprise
RAID: RAID 6
Capacidade: 24,00 TB
Usado: 15,56 TB (65%)

Configurações

Agendamento

Metadados

Backup

Relatórios

Sobre

21:23:45

25/08/2026

Tela de referencia do sistema.

Aplicacoes Principais

- Gravacao multicamera
- Centrais de monitoramento
- Eventos e conferencias
- Arquivos de longa duracao

Recursos Operacionais

- Quatro canais independentes
- Gravacao continua
- Monitoramento individual
- Relatorios e metadados
- Armazenamento de alta capacidade
- Seguranca e redundancia

Fluxo Basico De Operacao

1. Configure as quatro entradas.
2. Defina formatos e destinos.
3. Confira status de cada canal.
4. Inicie a gravacao individual ou conjunta.
5. Monitore espaco, audio, sinal e estado de gravacao.

Preparacao Do Sistema

Antes da operacao, confirme os diretorios de trabalho, entradas, saidas, codecs, usuarios e parametros de rede. Em ambientes de producao, mantenha perfis documentados para cada canal, evento ou cliente.

Armazenamento	Verifique espaco em disco, destino de arquivos, permissao de gravacao e rotina de backup.
Entradas	Confirme sinal, formato, resolucao, audio e estabilidade antes de colocar o canal em operacao.
Saidas	Valide monitoramento local, saida principal, streaming, NDI, SDI, HDMI ou IP conforme o produto.
Audio	Confira niveis, canais, preview e roteamento para evitar ausencia, distorcao ou canal trocado.
Rede	Para recursos IP, teste conectividade, portas, protocolo, latencia e credenciais de acesso.

Procedimento De Abertura

Abra o sistema, carregue a configuracao do ambiente, confirme licenca e periodo de avaliacao quando exibido, e valide se os indicadores de status estao normais. Em seguida, execute um teste curto de entrada, saida e audio.

Operacao Diaria

Durante a operacao, acompanhe os indicadores visuais do sistema: preview, programa, tempo progressivo, tempo regressivo, estado de gravacao, nivel de audio, status de rede e mensagens de erro. Acoes criticas devem ser feitas com confirmacao visual.

Inicio	Carregue midias, fontes ou canais; confira o sinal e inicie o processo principal do sistema.
Monitoramento	Observe video, audio, timers, logs e alarmes. Corrija qualquer perda de sinal antes de seguir.
Intervencao	Use comandos de cue, take, play, stop, break, gravacao ou transmissao conforme a funcao do produto.
Finalizacao	Pare processos ativos, confirme arquivos gerados e registre ocorrencias relevantes.

Boas Praticas

- Padronize nomes de arquivos, playlists, pastas e perfis.
- Teste entradas e saidas antes do horario de exibicao ou evento.
- Mantenha reserva de armazenamento e conexao de rede estavel.
- Documente configuracoes aprovadas para restauracao rapida.
- Evite alterar parametros criticos durante transmissao ao vivo sem plano de contingencia.

Solucao De Problemas

Sem video	Verifique fonte, cabo, protocolo, resolucao, formato e selecao de entrada.
Sem audio	Confira dispositivo de audio, canais, mapeamento, mute, preview e nivel de entrada.
Falha de gravacao	Valide permissao de pasta, espaco em disco, codec, nome de arquivo e estabilidade do sinal.
Instabilidade de rede	Teste latencia, perda de pacotes, porta, firewall, bitrate e protocolo selecionado.
Erro operacional	Consulte mensagens do sistema, revise a configuracao e reinicie apenas quando nao houver processo critico ativo.

Observacao De Versao

Este documento e uma versao preliminar. Ele consolida informacoes institucionais, folheto e imagem de destaque. Apos a producao do video operacional, as secoes com telas e sequencia de comandos poderao ser ampliadas.