



MANUAL DE OPERAÇÕES

SPORT-REPLAY
GERADOR DE REPLAY PROFISSIONAL

VM-MAN-SRP-2026

VERSAO 2026

AGOSTO / 2026

SPORT-REPLAY

Sistema para produção de replays em eventos esportivos, com múltiplas entradas, marcações, câmera lenta e saídas para exibição ao vivo.

Produto	SPORT-REPLAY
Tipo	GERADOR DE REPLAY PROFISSIONAL
Status deste manual	Versão preliminar sem vídeo local
Fonte institucional	https://avideomart.com.br/sport-replay/
Vídeo local	Pendente - versão preliminar baseada em página, folheto e imagem de destaque.

VIDEOMART BROADCAST SOLUTIONS

SPORT REPLAY

GERADOR DE REPLAY PROFISSIONAL PARA EVENTOS ESPORTIVOS

CADA LANCE. TODOS OS ÂNGULOS. REPLAY COM QUALIDADE E AGILIDADE.

O SPORT REPLAY da VIDEOMART é a solução completa para replays em câmera lenta e em tempo real. Com 4 entradas independentes, você captura, grava e reproduz os melhores momentos com precisão e qualidade profissional.

Ideal para produções esportivas ao vivo, programas de TV, webcasts e transmissões online.

PRINCIPAIS RECURSOS

- 4 ENTRADAS INDEPENDENTES**: Capture até 4 sinais SDI ou IP simultaneamente em alta qualidade.
- REPLAY EM TEMPO REAL**: Reproduza lances instantaneamente com controle total.
- CÂMERA LENTA SMOOTH MOTION**: Replays em câmera lenta com até 100% de suavidade.
- MARCAÇÕES E PRESETS**: Marque e organize seus melhores momentos com facilidade.
- GRÁFICOS E VIRTUAL ADS**: Integre gráficos, placares e vinhetas personalizadas.
- SAÍDAS FLEXÍVEIS**: SDI, NDI, HDMI e Streaming para diversas plataformas.
- GRAVAÇÃO CONTÍNUA**: Grave todos os canais 24/7 com total segurança.
- CONTROLE AUTOMATIZADO**: Interface intuitiva com atalhos e automação por GPU/UDP.

FORMATO E PROTOCOLOS SUPORTADOS

- SDI: 3G / HD / SD
- NDI: High-Bandwidth NDI-HD3
- IP: RTSP / RTMP / RTP / RTSP
- CÓDIGO: H.264 / H.265 / MPEG-2
- RESOLUÇÃO: SD, HD, Full HD até 1080p/59.94
- AUDÍO: AAC, MP3, PCM, Áudio Embudado

SPORT REPLAY: CADA LANCE IMPORTA. MOSTRE O MELHOR DO ESPORTE.

Tela de referência do sistema.

Aplicacoes Principais

- Eventos esportivos
- Programas ao vivo
- Webcasts esportivos
- Analise de lances

Recursos Operacionais

- Entradas independentes
- Replay em tempo real
- Slow motion
- Marcacoes e presets
- Saidas SDI, NDI, HDMI e streaming
- Controle por atalhos

Fluxo Basico De Operacao

1. Configure as cameras de entrada.
2. Defina saidas de programa e replay.
3. Marque lances durante o evento.
4. Selecione o melhor angulo.
5. Reproduza o replay com velocidade adequada.

Preparacao Do Sistema

Antes da operacao, confirme os diretorios de trabalho, entradas, saidas, codecs, usuarios e parametros de rede. Em ambientes de producao, mantenha perfis documentados para cada canal, evento ou cliente.

Armazenamento	Verifique espaco em disco, destino de arquivos, permissao de gravacao e rotina de backup.
Entradas	Confirme sinal, formato, resolucao, audio e estabilidade antes de colocar o canal em operacao.
Saidas	Valide monitoramento local, saida principal, streaming, NDI, SDI, HDMI ou IP conforme o produto.
Audio	Confira niveis, canais, preview e roteamento para evitar ausencia, distorcao ou canal trocado.
Rede	Para recursos IP, teste conectividade, portas, protocolo, latencia e credenciais de acesso.

Procedimento De Abertura

Abra o sistema, carregue a configuracao do ambiente, confirme licenca e periodo de avaliacao quando exibido, e valide se os indicadores de status estao normais. Em seguida, execute um teste curto de entrada, saida e audio.

Operacao Diaria

Durante a operacao, acompanhe os indicadores visuais do sistema: preview, programa, tempo progressivo, tempo regressivo, estado de gravacao, nivel de audio, status de rede e mensagens de erro. Acoes criticas devem ser feitas com confirmacao visual.

Inicio	Carregue midias, fontes ou canais; confira o sinal e inicie o processo principal do sistema.
Monitoramento	Observe video, audio, timers, logs e alarmes. Corrija qualquer perda de sinal antes de seguir.
Intervencao	Use comandos de cue, take, play, stop, break, gravacao ou transmissao conforme a funcao do produto.
Finalizacao	Pare processos ativos, confirme arquivos gerados e registre ocorrencias relevantes.

Boas Praticas

- Padronize nomes de arquivos, playlists, pastas e perfis.
- Teste entradas e saidas antes do horario de exibicao ou evento.
- Mantenha reserva de armazenamento e conexao de rede estavel.
- Documente configuracoes aprovadas para restauracao rapida.
- Evite alterar parametros criticos durante transmissao ao vivo sem plano de contingencia.

Solucao De Problemas

Sem video	Verifique fonte, cabo, protocolo, resolucao, formato e selecao de entrada.
Sem audio	Confira dispositivo de audio, canais, mapeamento, mute, preview e nivel de entrada.
Falha de gravacao	Valide permissao de pasta, espaco em disco, codec, nome de arquivo e estabilidade do sinal.
Instabilidade de rede	Teste latencia, perda de pacotes, porta, firewall, bitrate e protocolo selecionado.
Erro operacional	Consulte mensagens do sistema, revise a configuracao e reinicie apenas quando nao houver processo critico ativo.

Observacao De Versao

Este documento e uma versao preliminar. Ele consolida informacoes institucionais, folheto e imagem de destaque. Apos a producao do video operacional, as secoes com telas e sequencia de comandos poderao ser ampliadas.